



— 脳科学レッスン革命 —



かわさきしめい

川崎紫明音符ビッツ

in 名古屋

音符ビッツピアノ / セミナー

- 「川崎紫明 音符ビッツピアノ」は
- ①小さな子どものためのピアノ導入として
 - ②美しい手のフォームを作るために
 - ③「音符ビッツ」を学ぶ子どもたちのステップとして
 - ④大人のピアノの方への導入に

**大きな音符での読譜、かわいいイラスト、
分かりやすい解説が付いたピアノ教本です。**



講師(著者):川崎紫明



大阪音楽大学ピアノ科卒業後、現ベルリン国立芸術大学に留学。帰国後、スズキ・メソッドについての研究の為、松本市才能教育本部へ通い、5年に亘り鈴木鎮一先生のもとで研鑽を積む。才能教育ピアノ科指導者として指導にあたる。イスラエル、ルービン音楽アカデミーの「世界の演奏家シリーズ」に於いて、スズキ・メソッドのピアノ指導法についての講座と公開レッスンを、多大な感銘を与える。グレン・ドーマン博士の日本初のレクチャー、「赤ちゃんからの知能をどう倍増させるかコース」に参加、以後長年にわたり大脳生理学の研究を重ね、「川崎紫明音符ビッツ」を制作。続いてシリーズを制作。視覚と聴覚の統合による脳開発音楽教材として高く評価されている。ピアノ指導に於いて優秀な人材を輩出しているかたわら、堺東タカシマヤ・ローズ・カレッジにて「母と子の音楽サロン」を、また井深大の「幼児開発協会協力園」として幼児教育に力をそそぐなど、全人的教育を目指して、ユニークな音楽教育家として成果を実証している。全国各地で「音符ビッツ指導者養成講座」を実施中、子どもの発達段階に応じた講義、楽しく、ヴァリエーションに富む指導法には定評がある。1979年大阪にて開設されたアサフ音楽院副院長。2007年10月神奈川県横浜市都筑区に、アサフ音楽院を移転。アサフ音楽院院長、川崎紫明音符ビッツ研究所主宰。全日本指導者協会、日本赤ちゃん学会会員著作：川崎紫明音符ビッツシリーズ

内容：脳科学から見たレッスン革命 視覚と聴覚の統合学習法
美しい手のフォームを自然に作るための「1本指からの指導法」
付録「川崎式なぞるビッツ」による音楽的表現、脳の活性化

2019年 1月31日 (木)

10:30~12:30

音楽スペース「フィオーレ」

名古屋市中村区鳥居西通1-51 アンジュパティオ中村公園801号
地下鉄-東山線中村公園駅下車2番出口 西へ徒歩1分

- ◎受講料(事前申し込み) 【一般】3500円
【PTNA会員】【スズキメソッド会員】3000円
【音符ビッツ指導者協会会員】2500円

* お申込みいただいた方に振込先をご連絡致します。

- ◎使用テキスト 「音符ビッツピアノ①」(付録:なぞるビッツ/アリーちゃんけんぱん)

当日販売 講座特別価格 2000円

- ◎主催/お問い合わせ アサフ音楽院 / 川崎紫明音符ビッツ研究所 e-mail asaph@onpubits.jp / Fax 045-592-8617

- ◎後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(PTNA)



音符ビッツ

音符ビッツピアノ セミナー 受講申込書

e-mail asaph@onpubits.jp / Fax 045-592-8617

ふりがな		申込日	月	日
氏名		会員 種別	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> スズキメソッド会員 <input type="checkbox"/> PTNA会員(支部) <input type="checkbox"/> 音符ビッツ指導者協会会員	
			e-mail	
住所	〒	TEL		
		FAX		

※お申込みいただきました個人情報は本講座に関するご連絡、及び弊社が提供するサービスのご案内に活用させていただきます。